

# MASTERCLASS

## FLûTES TRADITIONNELLES DE LA MÉDITERRANÉE NORD-OCCIDENTALE

Du 29 Oct. au 2 Nov. 2025  
Pigna, Haute-Corse

Masterclass animée  
par Benjamin Melia



# "Flûtes traditionnelles de la Méditerranée nord-occidentale"

## Objectifs :

- Approfondir l'ornementation et la variation dans l'interprétation
- Explorer l'improvisation modale dans les musiques traditionnelles
- Développer une maîtrise technique avancée (double et triple détachés, doigtés chromatiques, gestion du souffle, coups de doigts, respiration circulaire...)
- Comprendre comment traiter une mélodie traditionnelle en mobilisant les outils stylistiques adéquats

## CONTENU PÉDAGOGIQUE

### 1) Les ornements en musique traditionnelle

- Typologie des ornements selon les répertoires et les instruments : trilles, mordants, appoggiatures, coups de langue, picotage, rappels...
- Application sur des mélodies traditionnelles

### 2) Modes de jeu et variation

- Identification et inventaire des modes de jeu propres à chaque instrument
- Comment mobiliser ces modes dans l'interprétation ?
- Développement d'une approche personnelle de la variation

### 3) Improvisation dans les musiques traditionnelles

- Méthodes d'improvisation à partir de structures modales
- Jeu collectif et échanges entre participants

### 4) Technique instrumentale et maîtrise du son

- Travail spécifique sur chaque instrument (A Pirula, A Pivana...)
- Exercices ciblés : gestion du souffle, projection sonore, endurance et précision

## FORMATEUR

Cette Masterclass sera animée par **Benjamin Melia**, musicien, enseignant et concertiste spécialisé dans les flûtes traditionnelles et les musiques du nord de la Méditerranée. Il développe une approche transversale entre interprétation, improvisation et création contemporaine, tout en s'appuyant sur un solide travail de recherche et de transmission. Professeur en conservatoire et intervenant dans de nombreuses masterclasses, il s'attache à faire découvrir la richesse des répertoires et des techniques propres aux instruments traditionnels, en mettant l'accent sur la musicalité et l'expression personnelle. Récompensé à plusieurs reprises (Prix Charles Cros, Festival Off d'Avignon...), Benjamin Melia est également professeur à l'Institut International des Musiques du Monde ainsi qu'à l'Institut d'Enseignement Supérieur de la Musique d'Aix-en-Provence.

**Publics concernés :**

Musiciens de bon niveau (*entretien téléphonique préalable pour valider la participation*)

**Pré-requis :**

Bonne maîtrise instrumentale (*entretien téléphonique préalable*)

**Dates :**

Du mercredi 29 octobre au dimanche 2 novembre 2025

**Durée :**

5 jours - 30 heures (6h/jour)

**Coût :**

Candidats libres (hors financement) : 250€

Étudiants & demandeurs d'emploi : 150€

**Nombre de participants :**

12 personnes maximum

**Clôture des inscriptions :**

15 octobre 2025

## ORGANISATION & MODALITÉS

**Format :** Sessions de travail en cours collectifs

**Instruments :** A Pirula simple ou double, A Pivana, A Cialamedda, Fifre...

**Matériel :** les participants doivent venir avec leur instrument - possibilité de prêt sur demande

## REPERTOIRE ABORDÉ (NON EXHAUSTIF)

- Collectages de Félix Quilici (1948)
- Répertoires traditionnels de Corse, Provence et Occitanie

*(Le programme pourra être adapté en fonction du niveau et des attentes des participants.)*

**Formateurs :**

Benjamin Melia

**Modalités d'évaluation :**

Quizz, études de cas, mises en situation

**Etude de satisfaction et d'impact :**

Bilans à chaud et à froid

**Attestation, certificat :**

Attestation d'assiduité

**Modalités pédagogiques et moyens techniques :**

Présentiel, exposés, présentations, vidéo-projections, documentation et supports papier/web

**Public en situation de handicap :**

Si vous êtes en situation de handicap et/ou que la formation nécessite des aménagements spécifiques, merci de le préciser dans le formulaire de pré-inscription dans la case concernée et/ou de vous manifester auprès de notre référente handicap par mail : [alba@voce.corsica](mailto:alba@voce.corsica) ou par téléphone au +33 4 95 61 73 13

**Clôture des inscriptions :**

2 semaines avant la date d'ouverture de la formation  
(15 octobre 2025)

*Date de dernière mise à jour de cette page : 10/03/2025*



## **INFOS & CONTACT**

alba@voce.corsica

+33 (0)4 95 61 73 13

## **LIEU**

Pigna, Haute-Corse (FR)

[WWW.VOCE.CORSICA](http://WWW.VOCE.CORSICA)

